

REGLEMENT
ONTWERP
WEDSTRIJD
REWILDING
RUIMEL

REGLEMENT
ONTWERP
WEDSTRIJD
REWILDING
RUIMEL

ONTWERPWEDSTRIJD REWILDING RUIMEL REGLEMENT

1. PROGRAMMA VAN EISEN

Het ontwerp bestaat uit een eindbeeld en een schets van het traject om daar te komen. Welke inrichtingsmaatregelen moeten er genomen worden? Welke spontane processen krijgen de ruimte? Denk groot. Het ambitienatuurtype dat hier van nature voor zou komen is N14.03 'Haagbeuken- en essenbos' (leembos). Het is de ideale locatie om dit zeldzaam bostype hier te ontwikkelen. Laat je echter bij het ontwerp niet beperken door alleen te denken in natuurtypen. Denk creatief over de vorm. Laat je inspireren door bestaande leembossen.

Het ontwerp moet oplossingsgericht zijn en deze vier elementen bevatten:

1. Ontwerp robuuste natuur waarin ruimte is voor natuurlijke processen (rewilding). Het ontwerp hoeft niet volledig uit bos te bestaan en kan ook andere biotopen bevatten.

2. De Dommel functioneert als een belangrijke regionale ecologische verbindingszone. Zorg dat met het ontwerp deze functie wordt versterkt. Houd rekening met het onderhoud van de dijken, maar wees tegelijkertijd ook voorbereid op toekomstige ontwikkelingen waarin de Dommel mogelijk meer ruimte krijgt om buiten de huidige oevers te treden.
3. Houd rekening met de bodemkwaliteit. Ruimel bestaat uit voormalige landbouwgrond waar bemesting en mogelijk bestrijdingsmiddelen zijn gebruikt. Dit verleden moet worden meegenomen bij de ontwikkeling van het gebied.
4. Zorg voor een goede landschappelijke inpassing in het beekdallandschap. Vergroot de waarde van het gebied voor de omgeving. Denk aan het belang van het gebied voor recreatie, waterberging en CO₂-opslag.

2. UITSCHRIJVER ONTWERPWEDSTRIJD

Deze prijsvraag wordt aangeduid met de naam **Ontwerpwedstrijd Rewilding Ruimel** en wordt uitgeschreven door ARK Rewilding Nederland. Namens de uitschrijver treedt als contactpersoon op: Ger van den Oetelaar, projectleider bij ARK Rewilding Nederland. ARK organiseert de wedstrijd in samenwerking met ecologisch adviesbureau Natuurlink.

3. VOOR WIE?

De Ontwerpwedstrijd Rewilding Ruimel staat open voor een ieder die met inachtneming van de gevraagde producten (zie punt 6) een ontwerp kan indienen. Op de samenstelling van de teams zal geen toetsing plaatsvinden. Aan de deelname zijn geen kosten verbonden, deelnemers ontvangen geen vergoeding voor deelname.

4. AANMELDING

Om deel te nemen aan de wedstrijd moeten de teams zich **uiterlijk 23 maart 2025** aanmelden via een bericht naar sebastiaan.bakker@natuurlink.nl.

5. INFORMATIE EN STARTBIJEENKOMST

De benodigde stukken en achtergrondinformatie over de ontwerpwedstrijd zijn te vinden op <http://www.ark.eu/ontwerpwedstrijdruimel>.

Voor de aangemelde teams verzorgt ARK begin april 2025 een startbijeenkomst met een wandelexcursie door het gebied. De startbijeenkomst biedt tevens de mogelijkheid om vragen te stellen.

6. VEREISTEN INZENDINGEN

Het ontwerp bestaat uit de volgende onderdelen:

1. Beschrijving van de Ausgangssituatie;
2. Ontwerptekening(en) met beschrijving van de belangrijkste ontwerpkeuzes en ontwerpbouwstenen;
3. Een schets of beschrijving van het beoogde eindbeeld en eventueel van de ontwikkelingen in de tijd;
4. Een beschrijving van inrichtingsmaatregelen die de komende jaren genomen moeten worden om de robuuste natuur en de beoogde ontwikkelingen te realiseren¹;
5. Indicatie/globale inschatting van de inrichtingskosten²;
6. Beknopte beschrijving van het gewenste beheer.

7. ANONIMITEIT INZENDINGEN

Inzendingen dienen anoniem te zijn. Op geen van de stukken van de inzending of de verpakking mag het handschrift van de ontwerper voorkomen, noch enig teken of lakstempel of iets dergelijks, waaruit de herkomst van het ontwerp zou kunnen worden afgeleid.

De inzending dient vergezeld te gaan van twee brieven:

1. **een naambrief** in een gesloten enveloppe met op de buitenkant het onderwerp en de vermelding 'naambrief' en in de enveloppe een document met:
 - a) naam en adres van de inzender (in geval van een gezamenlijk ontwerp moet duidelijk aangegeven worden wie van het team de hoofdverantwoordelijke is)
 - b) een verklaring dat het ontwerp het geestelijk eigendom is van de ontwerper;
2. **een adresbrief** in een gesloten enveloppe met op de buitenkant het onderwerp en de vermelding 'adresbrief' en in de enveloppe een document met een correspondentieadres, niet zijnde het adres van de inzender. De adresbrief dient ertoe om zo nodig in contact te kunnen treden met de inzender zonder dat de anonimiteit wordt doorbroken.

8. UITERSTE INLEVERDATUM

De uiterste inleverdatum is **13 juni 2025**. Ontwerpen moeten op die dag digitaal en op papier ingediend zijn:

- Op papier: **Kasterensestraat 15, 5298 NV Liempde**, onder vermelding van Ontwerpwedstrijd Rewilding Ruimel.

- Digitaal: naar sebastiaan.bakker@natuurlink.nl, onder vermelding van Ontwerpwedstrijd Rewilding Ruimel (**let op:** afzender e-mailadres moet overeenkomen met het correspondentieadres in de adresbrief om de anonimiteit niet te doorbreken).

Indien van toepassing kunnen grotere ontwerpstukken op werkdagen tussen 09:00 en 17:00 uur worden afgeleverd op bovenvermeld huisadres.

9. VRAGEN

Heb je vragen? Dan kun je die tot en met **1 mei 2025** – uitsluitend schriftelijk – indienen bij Sebastiaan Bakker via sebastiaan.bakker@natuurlink.nl. Antwoorden worden verzameld verstrekt in een algemene mail aan alle deelnemers aan deze ontwerpwedstrijd, uiterlijk in de week van **5 mei 2025**.

10. BEOORDELINGSCRITERIA

Als beoordelingscriteria gelden:

1. Kwaliteit van het eindbeeld (leembos);
2. De mate van optimale combinatie tussen biodiversiteit en natuurlijkheid³;
3. Ruimte voor natuurlijke processen;
4. De landschappelijk-ecologische inpassing;
5. Behoud van cultuurhistorische waarden⁴;
6. De mate van robuustheid als het gaat om klimaatadaptatie;
7. Hydrologisch herstel;
8. Uitvoerbaarheid van de maatregelen;
9. De kosten.

¹ Werken, zoals ontgraving of grondverzet, worden alleen ingezet om de oorspronkelijke abiotiek terug te brengen of te versterken.

² Gehele inrichtingstraject (vergunningen, onderzoeken, inrichting, etc.) dient financieel binnen de standaardbedragen te vallen voor ontwikkeling van het betreffende beheertype.

³ Meer informatie over natuurlijke processen:
<https://www.ark.eu/natuurontwikkeling/natuurlijke-processen>

⁴ Het gaat daarbij vooral over het leesbaar houden van het beekdallandschap. De belangrijkste cultuurhistorische waarden zijn verbonden met het (verdwenen) hoornwerk, kasteel Nieuw Herlaer, de historische Mudakkersedijk, parkbossen en houtwallen.

De volgende werkwijze van scoring en weging wordt gehanteerd:

CRITERIA	SCORE (1 TOT 4)	GEWICHT	TOTAAL
Kwaliteit van het eindbeeld		2	
De mate van optimale combinatie tussen biodiversiteit en natuurlijkheid		2	
Ruimte voor natuurlijke processen		1	
De landschappelijk-ecologische inpassing		2	
Behoud van cultuurhistorische waarden		1	
De mate van robuustheid als het gaat om klimaatadaptatie		1	
Hydrologisch herstel		1	
Uitvoerbaarheid van de maatregelen		1	
De kosten		1	
TOTAAL SCORE VAN DEZE INZENDING			

11. VAKJURY

Een vakjury zal de inzendingen beoordelen. Ze is onafhankelijk en doet autonoom uitspraak.

De vakjury bestaat uit de volgende leden:

1. Esther Blom (directeur ARK Rewilding Nederland);
2. Chris van Turnhout (ecoloog, Natuurmonumenten);
3. Martijn van Dinther (beleidsadviseur Natuur en Landschap, MijnGemeenteDichtbij);
4. Mirja Kits (planvormer landelijk gebied, Waterschap De Dommel);

5. Maaïke de Graaf (expertmedewerker ecologie, De Bosgroepen);
6. Paul van Limpt (docent ecologie, HAS 's-Hertogenbosch);
7. Sebastiaan Bakker (ecoloog, Natuurlink ecologisch adviesbureau).

Bij verhindering van één der leden van de jury wordt een vervanger met eenzelfde kwalificatie als het verhinderde lid verzocht zitting te nemen.

12. BEOORDELINGSPROCEDURE

Zo verloopt de beoordelingsprocedure:

- Toetsingsfase:** Na ontvangst van de inzendingen voor genoemde sluitingstermijn worden deze door ARK (Ger van den Oetelaar en Ralph Akkermans) in de week van **16 juni 2025** formeel getoetst aan de randvoorwaarden en vereisten en daarmee op de volledigheid van de ingediende stukken.
 - Inzendingen die niet aan deze voorwaarden voldoen, worden niet in verdere behandeling genomen en daarmee uitgesloten van deelname. De indiener zal hierover schriftelijk (via het correspondentieadres in de adresbrief) en met redenen omkleed worden geïnformeerd.
 - De beslissing tot uitsluiting wordt genomen door ARK (Ger van den Oetelaar en Ralph Akkermans) waarop eenmalig beroep mogelijk is. Ter herbeoordeling van het besluit tot uitsluiting kan de inzending worden voorgelegd aan de leden van de jury. De beoordeling en het daaropvolgend besluit van de leden van de jury is bindend waarop geen beroep meer mogelijk is.
- Beoordelingsfase:** In de week van **23 juni 2025** vindt de beoordeling door de vakjury plaats. De jury beoordeelt de wijze waarop de inzendingen tegemoet komen aan de opgave en of de ontwerpen voldoen aan de beoordelingscriteria. Deze beoordeling resulteert in een totale score van de indiening.
 - In geval van gelijke beoordeling (score) van een of meerdere inzendingen kan de vakjury een herweging van de behaalde score overwegen. Het besluit hiertoe wordt genomen bij een meerderheid van stemmen van juryleden.
 - De beoordeling van ontwerpen door de vakjury is bindend en kent daarmee geen mogelijkheden tot beroep.
 - In de **eerste week van juli 2025** maakt de voorzitter van de vakjury het winnende ontwerp bekend en worden de naambrieven geopend.

13. JURYRAPPORT

Zodra de winnaar bekend is gemaakt, wordt het rapport van de jury openbaar beschikbaar gesteld via <http://www.ark.eu/ontwerpwedstrijdruimel>. Het juryrapport bevat een algemene interpretatie en beoordeling (score) van de gehanteerde beoordelingscriteria en het verloop van de beoordeling. Verder bevat het juryrapport een evaluatie van de resultaten en aanbevelingen aan de uitschrijver. Met inachtneming van bepaling 16 van dit reglement en enkel met schriftelijke toestemming van de indieners zullen alle ingediende ontwerpen vervolgens worden gebundeld en gepubliceerd in een inspiratiegids.

14. PRIJZENGEELD

Het winnende ontwerp wordt gehonoreerd met € 10.000,- (incl. BTW).

15. VERVOLG EN REALISATIE

Het is de intentie dat het winnende ontwerp wordt gerealiseerd. Dit geschiedt in nauw overleg met ARK. Op basis van het winnende ontwerp kan besloten worden tot opdrachtverlening (onder voorbehoud) aan het winnend ontwerpteam om het winnende ontwerp om te zetten in een concreet inrichtingsplan, eventueel aangevuld met externe deskundigen. Hiervoor is een maximaal inrichtingsbudget (voor het perceel Ruimel) beschikbaar van € 140.000,- (incl. BTW). Het is nadrukkelijk de bedoeling dat de winnaar betrokken wordt – dan wel partij is – bij de uitwerking van het ontwerp en de realisatie.

16. AUTEURSRECHTEN

De inzendingen blijven het geestelijk eigendom van de deelnemers.

17. OVERIGE BEPALINGEN

BESCHIKBAARHEID ONTWERPEN EN PUBLICITEIT

Alle voor de ontwerpwedstrijd ingezonden stukken betreffende de ontwerpen blijven tot het moment van openbaarheid van het juryrapport ter beschikking van de uitschrijver.

Gedurende de termijn van beoordeling en publiciteit over de ontwerpwedstrijd zal de uitschrijver enkel en alleen dan gebruik maken van ingediende ontwerpen of delen

daarvan (afbeelding, publicatie of tentoonstelling op andere wijze) nadat hiertoe schriftelijke toestemming is gevraagd en verkregen van de indiener(s). Het is deelnemers, juryleden of anderen dan de uitschrijver niet toegestaan in de publiciteit te treden over zaken die inhoudelijk samenhangen met de inzendingen of de ontwerpwedstrijd als zodanig, voordat het besluit van de uitschrijver is bekend gemaakt.

GESCHILLEN

Voorkomende geschillen - ook die welke slechts door één der partijen als zodanig worden beschouwd - die tussen uitschrijver, deelnemers en juryleden mochten ontstaan naar aanleiding van de prijsvraag worden bij arbitrage geregeld.

RETOUR

De uitschrijver zal de ingediende dossiers van de niet-winnende ontwerpen terugsturen naar de indiener(s). De ontwerpen blijven daarmee eigendom van de indiener/ontwerper.

SCHADEVERANTWOORDELIJKHEID

De uitschrijver kan niet verantwoordelijk worden gehouden voor enige schade aan de dossiers gedurende de duur van de wedstrijd en de tijd dat de dossiers in zijn bezit zijn.

PERSOONSGEGEVENS EN PRIVACY

Door deelname aan de ontwerpwedstrijd stemt de ontwerper ermee in dat zijn/haar persoonsgegevens worden verzameld, bewaard en gebruikt om de inzending te verwerken, te beoordelen en daarover contact met hem/haar op te kunnen nemen. Alle informatie wordt vertrouwelijk behandeld en zal niet worden doorgestuurd naar onbevoegde personen. Na de wedstrijd worden de persoonsgegevens verwijderd.

AANVAARDING

Deelname aan de wedstrijd impliceert de volledige aanvaarding van deze voorwaarden en condities.

WIJZIGINGEN

De uitschrijver houdt zich het recht voor om de periode van de wedstrijd te verlengen, de wedstrijd uit te stellen, aan te passen of te annuleren wegens omstandigheden buiten zijn controle en zal hiervoor niet verantwoordelijk worden gehouden.